

**АКТ**

**государственной историко-культурной экспертизы по обоснованию  
включения в единый государственный реестр и определению категории  
историко-культурного значения выявленного объекта культурного  
наследия «Жилой дом», 1-я половина XIX в.  
(Калужская обл., г. Калуга, ул. Академика Чебышева, д. 5)**

**Дата начала проведения экспертизы:** 10 августа 2020 г.  
**Дата окончания проведения экспертизы:** 20 августа 2020 г.  
**Место проведения экспертизы:** г. Калуга, г. Москва.

Настоящая экспертиза проведена на основании муниципального контракта № 0137200001220003335/03 от 10 августа 2020 г.

**Заказчик экспертизы:** Управление архитектуры, градостроительства и земельных отношений города Калуги (г. Калуга, ул. Московская, д. 188).

**Сведения об эксперте:**

Фамилия, имя, отчество	Яровой Илья Юрьевич
Образование	высшее
Специальность	архитектор
Ученая степень	кандидат архитектуры
Звание	академик Академии архитектурного наследия
Стаж работы	свыше 30 лет
Место работы и должность	ИП Яровой И.Ю. Центр развития исторических территорий
Сведения об аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 997 от 17.07 2019 г.
	Объекты экспертизы:
	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
	- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
	- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
	- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми

Эксперт

Яровой И.Ю.

определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия.

Приказ Министерства культуры Российской Федерации об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 26.04.2018 г. № 580.

Объект экспертизы:

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Эксперт несёт ответственность за достоверность сведений, изложенных в акте экспертизы, в соответствии с пп. «д» п. 19 «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного Постановлением

Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, и обеспечивает выполнение п. 17 «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

### **Объект государственной историко-культурной экспертизы**

Документы, обосновывающие включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», 1-я половина XIX в. (Калужская обл., г. Калуга, ул. Академика Чебышева, д. 5).

### **Цели государственной историко-культурной экспертизы**

1. Обоснование включения (положительное заключение) или не включения (отрицательное заключение) в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом», 1-я половина XIX в. (Калужская обл., г. Калуга, ул. Академика Чебышева, д. 5).
2. Определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия «Жилой дом», 1-я половина XIX в. (Калужская обл., г. Калуга, ул. Академика Чебышева, д. 5).

### **I. Перечень документов, представленных заявителем**

1. Приказ дирекции по охране, реставрации и использованию памятников и земель историко-культурного назначения от 20.01.1999 № 3-с "Об утверждении списка вновь выявленных памятников истории и культуры".
2. Технический паспорт № 6642 на домовладение № 5, г. Калуга, ул. Чебышева, д. 5.

### **II. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертного заключения, отсутствуют.

### **III. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов**

Для определения историко-культурной ценности объекта при подготовке настоящего Акта государственной историко-культурной экспертизы были изучены:

- документы, предоставленные заказчиком экспертизы;
- документы Государственного архива Калужской области;
- документы Калужского областного краеведческого музея;

Эксперт

Яровой И.Ю.

- материалы печатных изданий и Интернет-ресурсов, содержащие сведения об историко-культурном наследии г. Калуги;

Вместе с тем, экспертом было проведено натурное обследование объекта и его градостроительного окружения.

Указанные исследования проведены в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

#### **IV. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

##### *Краткие исторические сведения*

Согласно регулярному плану города, утвержденному в 1778 году, усадьба рассматриваемого дома располагалась в 151-м квартале, отведенном под смешанную (каменную и деревянную) застройку.

В первой трети XIX века на месте современных домовладений № 5 по ул. Чебышева и № 32 по ул. Театральной находилась усадьба калужского мещанина Осипа Федоровича Пестрикова с деревянным домом. В 1832 г. здание было оценено в 700 рублей. Адрес домовладения до 1838 года: 1-я часть, 1-й квартал, № 264.

На плане Калуги середины столетия территория усадьбы тянется от ул. Облупской (ныне ул. Театральная) до Сорокинского переулка (ныне ул. Чебышева). Она имеет трапециевидную в плане конфигурацию, вытянута с запада на восток. Главный деревянный дом расположен в ее северо-восточном углу по линии застройки ул. Облупской. Западная часть усадьбы, выходящая на Сорокинский переулок, оставалась незастроенной.

К 1876 году эта усадьба была разделена на два домовладения: оба трапециевидные в плане, вытянутые с запада на восток. Южное – протяженностью в 2 сажени по Сорокинскому переулку и по Облупской улице – граничило с усадьбой так называемой «Аптеки на стрелке» и оставалось незастроенным, числилось «пустопорожним» (оно также не застроено и в настоящее время). Северное домовладение (со строениями) по улице и переулку имело длину по восьми саженей. На севере оно граничило с современным домовладением № 30 по ул. Театральной.

В 1876 году оба домовладения, имевшие №№ 83 и 84, принадлежали Пестриковым: южное (незастроенное), – № 83 – было в собственности калужской мещанки Ирины Ивановны Пестриковой, северное – № 84 – с двумя каменными двухэтажными домами принадлежало жене калужского купеческого сына Ефима Григорьевича Пестрикова. Здания были оценены в 1220 рублей. Ныне это рассматриваемый дом № 5 по ул. Чебышева и дом № 32 по ул. Театральной. Адреса усадеб в последней четверти XIX века: 1-я часть, 2-й квартал, №№ 83 и 84.

Таким образом, рассматриваемый дом был построен в 3-й четверти XIX в.

В описи городской недвижимости за 1892 год участок № 83 остается «пустопорожной землей», а оценочная стоимость двух каменных зданий на усадьбе № 84 возрастает до 1500 рублей. Меняются и владельцы усадеб: «калужского мещанина Пестрикова Ефима Григорьевича, ныне – Пестриковой Аполлинии Васильевны и сыновей ее Пестриковых Сергея и Василия Ефимовича».

В октябре 1898 года владельцами усадьбы № 84 по отдельному акту с А.В. Пестриковой стали Сергей и Василий Ефимовичи Пестриковы.

В Домовых листах городских недвижимых имуществ за 1900 год обе усадьбы указаны принадлежащими калужским мещанам С.Е. и В.Е. Пестриковым. На плане усадьбы № 84 показаны три строения: двухэтажный каменный дом в юго-восточном углу усадьбы, вытянутый от красной линии ул. Облупской (ныне – дом № 32 по ул. Театральной), 1-этажный каменный флигель в северо-восточном углу усадьбы, вытянутый с запада на восток (ныне не существует, но еще виден на карте города 1942 года: его объем примыкает к южному фасаду здания под современным № 30 на ул. Театральной), а также рассматриваемый дом – 2-этажный каменный, в северо-западном углу усадьбы, вытянутый по красной линии Сорокинского переулка. Усадьба была оценена тогда в 1500 рублей.

В 1901 году оценочная стоимость зданий, принадлежавших С.Е. и В.Е. Пестриковым, оставалась прежней – 1500 рублей, а к 1905 году возросла до 2800 рублей. По всей видимости, возрастание стоимости произошло в результате возведения двух пристроек к рассматриваемому дому – удлинившей его по красной линии к югу и дворовой пристройки.

С мая 1906 года, после смерти старшего брата, единоличным владельцем усадьбы стал Василий Ефимович Пестриков. В 1909 году оценочная стоимость усадьбы оставалась прежней – 2800 рублей. Адрес домовладения с середины 1890-х годов до 1917 года: 2-я часть, 6-й околоток, №№ 83 и 84.

Позднее В.Е. Пестриков продал усадьбу: в начале 1920-х годов она была муниципализирована у Николая Ивановича Богданова. Затем дом был отдан под квартиры. При приспособлении под квартиры дворовый объем был удлинен лестничной клеткой, все здание подверглось частичной перепланировке. В 2010-х годах дворовый объем получил еще небольшую пристройку.

Приказом дирекции по охране, реставрации и использованию памятников и земель историко-культурного назначения Калужской области от 20.01.1999 № 3-с "Об утверждении списка вновь выявленных памятников истории и культуры" объект был внесен в данный список.

### ***Описание объекта***

Дом расположен на восточной стороне ул. Чебышева, по красной линии, в ряду зданий по преимуществу XIX – начала XX веков. Выходит на улицу главным западным фасадом.

Здание сложено из кирпича, оштукатурено и окрашено в охристый цвет с побелкой деталей декора.

Эксперт

Яровой И.Ю.

Здание представляет собой немного вытянутый вдоль улицы прямоугольный в плане 2-этажный объем, удлиненный к югу поздней лестничной клеткой и дополненный со стороны двора поздней 2-этажной пристройкой с лестничной клеткой, придавшей зданию Г-образный план. Перекрыто здание вальмовой крышей, над которой поднимаются старые кирпичные трубы.

Уличный фасад первоначального объема наделен симметричной композицией в 5 осей окон. Фасад с немного выступающим цоколем фланкирован лопатками, переходящими в плоскость фриза, расчленен междуэтажным карнизом, состоящим из полочек, и завершен венчающим карнизом, также состоящим из полочек. Стена первого этажа обработана ленточным рустом. Под верхними окнами, между которыми протянут поясok на уровне подоконников, и под этим пояском выложена полоса лежащих филенок. Верхние окна украшены поднимающимися от междуэтажного карниза ленточными наличниками с профилированными карнизами, в облом которых входят полочки и прямой каблучок.

Боковые и дворовые фасады здания декорированы только венчающим антаблементом в составе фриза и простого карниза, состоящего из полочек. Северный фасад фланкирован со стороны лопаткой. Стены чуть менее высокой уличной пристройки с лестничной клеткой только завершены 2-полочным карнизом.

Внутри первоначального объема от первоначальной планировки сохранились на 1-м этаже поперечная стена, разделяющая его на меньшую западную и большую восточные части, а на 2-м этаже – фрагмент такой стены в середине этажа.

**V. Перечень документов и материалов,  
собранных и полученных при проведении экспертизы,  
а также использованной для нее специальной, технической и  
справочной литературы**

1. Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. Федеральный закон № 315-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации».
3. Закон Калужской области № 372-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Калужской области».
4. Приказ дирекции по охране, реставрации и использованию памятников и земель историко-культурного назначения от 20.01.1999 № 3-с "Об утверждении списка вновь выявленных памятников истории и культуры".
5. Технический паспорт № 6642 на домовладение № 5, г. Калуга, ул. Чебышева, д. 5.

Эксперт

Яровой И.Ю.

6. Государственный архив Калужской области. Ф. 49. Оп. 1. Д. 193. Книга Калужской городской думы для записи денег собранных с недвижимого имущества жителей Калуги на 1836 г. (список, составленный из оценочных книг 1832 г.). Л. 32.
7. ГАКО. Ф. 55. Оп. 1. Д. 384. Крепостная книга Калуги нотариального архива по г. Калуга на 1907 г. Часть I. Л. 130 об - 131.
8. ГАКО. Ф. 87. Оп. 3. Д. 32. Раскладочная ведомость о налоге с недвижимого имущества г. Калуги за 1876 год. Л. 81 об.
9. ГАКО. Ф. 87. Оп. 1. Д. 78. Раскладочная ведомость государственного налога по 1-й части г. Калуги за 1892 г. Л. 77 об.
10. ГАКО. Ф. 58. Оп. 2, Д. 268. Домовые листы городских недвижимых имуществ г. Калуги за 1900 г. Л. 2 об., 40 - 41.
11. ГАКО. Ф. Р-1506. Оп. 1. Д. 177. Проект устава и сведения о квартальных комитетах г. Калуги. 1919 – 1920 гг. Л. 233.
12. Калужский областной краеведческий музей. Фонд документов. Оп. 24. Кл. 9284/33. План г. Калуги сер. XIX в.
13. Список лиц, имеющих, на основании 24 ст. Высочайше утвержденного 11 июня 1892 года, Городового положения, право участия в выборе гласных по городу Калуге на четырехлетие с 1901 года // Калужские губернские ведомости. – 1900. - № 98. - С. 1 - 2; № 99. - С. 1 – 2.
14. Список лиц и учреждений, имеющих, на основании 1 п. 24 ст. Городового Положения, право участия в выборе гласных Калужской городской думы на четырехлетие с 1905 года // Калужские губернские ведомости. – 1905. - № 4. - С. 2 - 3; № 5. - С. 1 – 2.
15. Список лиц и учреждений, имеющих, на основании 1 п. 24 ст. Городового Положения, право участия в выборе гласных Калужской городской думы на четырехлетие с 1909 года // Калужские губернские ведомости. – 1909. - № 5. - С. 1 - 2; № 6. - С. 1 – 2.
16. Регулярный план города Калуги, утвержденный 13 июля 1778 г. РГАДА. Цит. по - Обухов В. Русский зодчий Петр Романович Никитин. Калуга: Изд-во «Фридрихсбург», 2008. С. 84 – 85.
17. Немецкая аэрофотосъемка Калуги. Август 1942 года // URL: [http://www.etomesto.ru/map-kaluga\\_aero-photo/](http://www.etomesto.ru/map-kaluga_aero-photo/)

## **VI. Обоснование выводов экспертизы**

Результаты анализа документов, представляющих выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», 1-я половина XIX в. (Калужская обл., г. Калуга, ул. Чебышева, д. 5), а также определенные в ходе настоящей экспертизы исторические, архитектурные, градостроительные и иные характеристики историко-культурной ценности данного объекта позволяют констатировать следующее:

1. Дом является характерным примером жилой архитектуры Калуги середины – 2-й половины XIX века. Характерность проявляется в позднеклассицистиче-

ском облике уличного фасада, его симметричной композиции и оформлении, включающем неширокие фланговые лопатки, ленточный руст стены 1-го этажа, ряд подоконных филенок, ленточные наличники и карнизы простого профиля. Вместе с тем, дом характерен для своего времени пристройкой к первоначальному объему на красной линии лестничной клетки с уличным входом. Дом имеет поэтому историко-архитектурное значение.

2. Дом участвует в формировании исторического фронта застройки ул. Чебышева и в целом поддерживает своими габаритами и обликом исторический характер ул. Чебышева. Его градостроительное значение не вызывает сомнений.

3. Исследования, проведенные в ходе настоящей экспертизы, позволяют уточнить наименование объекта согласно фамилии владельцев, построивших дом, – Пестриковых, а также датировку согласно основным периодам строительства дома – 3-я четверть XIX в., 1-я пол. 1900-х гг. Вместе с тем, исследования позволяют уточнить адрес объекта: г. Калуга, ул. Чебышева, д. 5.

### **ВЫВОДЫ ЭКСПЕРТИЗЫ:**

**Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом», 1-я половина XIX в. (Калужская обл., г. Калуга, ул. Чебышева, д. 5) рекомендует-ся включить в государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения под наименованием «Дом Пестриковых», 3-я четверть XIX в., 1-я пол. 1900-х гг.; вид объекта – памятник; адрес – Калужская обл., г. Калуга, ул. Чебышева, д. 5.**

Эксперт \_\_\_\_\_ Яровой И.Ю.

*Дата оформления Акта экспертизы 20 августа 2020 года*

**Перечень приложений:**

1. Фотофиксация объекта, на 5 л.
2. Приказ дирекции по охране, реставрации и использованию памятников и земель историко-культурного назначения от 20.01.1999 № 3-с "Об утверждении списка вновь выявленных памятников истории и культуры", на 2 л.
3. Технический паспорт № 6642 на домовладение № 5, г. Калуга, ул. Чебышева, д. 5, на 8 л.
4. Проект предмета охраны объекта культурного наследия, на 1 л.
5. Проект границ и режима использования территории объекта культурного наследия, на 4 л.

**Фотофиксация объекта**



Фото 1. Дом (второй справа) в застройке ул. Чебышева



Фото 2. Вид с юго-запада.



Фото 3. Уличный (западный) фасад.



Фото 4. Оформление уличного фасада.



Фото 5. Наличник на уличном фасаде.



Фото 6. Вид с востока, со двора.



Фото 7. Южная стена основного объема.



Фото 8. Восточный объем.



Фото 9. Северо-западный угол здания.



Фото 10. Вид с севера (за зданием гаражей видна верхняя часть стены охристого цвета и вальмовая крыша).

ДИРЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ, РЕСТАВРАЦИИ И ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
ПАМЯТНИКОВ И ЗЕМЕЛЬ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАЗНАЧЕНИЯ

20.01.1999 года

**П Р И К А З**  
г. Калуга

№ 3-с

Об утверждении списка вновь  
выявленных памятников  
истории и культуры.

В соответствии с требованиями ст. 39 Закона РСФСР «Об охране и использовании памятников истории и культуры», ст. 18 Положения «Об охране и использовании памятников истории и культуры», по результатам инвентаризации, проводившейся на основании приказа Министерства культуры РСФСР от 08.07.91 г. № 224 «Об инвентаризации и учете состояния историко-культурного наследия народов РСФСР»

ПРИКАЗЫВАЮ:

Утвердить список вновь выявленных памятников истории и культуры г. Калуги в количестве 369 наименований согласно приложению.

Директор



Т.В.Голоушкина

## СПИСОК

## Вновь выявленных памятников истории и культуры г. Калуги

Приложение к приказу  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

№	Наименование объекта культурного наследия	Датировка, автор	Местонахождение объекта культурного наследия	Высота, м	Этажи	Материал
1	Жилой дом	XIX в.	Академика Чебышева ул., 2	нет	1	кирпич
2	Жилой дом	1-я четв. XIX в.	Академика Чебышева ул., 3	нет	3	кирпич
3	Городская усадьба: - главный дом, - ворота	1-я пол. XIX в.	Академика Чебышева ул., 4	5	2	кирпич
4	Жилой дом	1-я пол. XIX в.	Академика Чебышева ул., 5	3,5	-	кирпич
5	Ансамбль Дома Трудолюбия: - Дом Трудолюбия	1840-1900-е гг. 1840г.	Академика Чебышева ул., 6	7	2	кирпич
6	-Церковь Равноапостольного кн. Владимира Дом жилой	1900г. /Арх.Е.И. Григорьев, инж.А.М. Кулаевский нач. XIX в.	Академика Чебышева ул., 6	9	3	кирпич
7	Дом жилой	1-я треть XIX в.	Баррикад ул., 107	5	1	кирпич
8	Дом жилой	послед. четв. XIX в.	Баррикад ул., 129	10	2	кирпич
9	Усадьба Фалеевых-Гончаровых - жилой флигель (здание народной библиотеки-читальни) - хозяйственный флигель - ворота	XVIII-XIX вв. 2-я пол. XIX в. кон. XIX в. нач. XIX в.	Баумана ул., 9/Георгиевская 77 Баумана 11/Георгиевская 8, 10 Георгиевская ул., 8	6	1	кирпич
10	Жилой дом	1-я пол. XIX в.	Баумана 11/Георгиевская ул., 10 Баумана 11/Георгиевская ул., 10	6	1	кирпич
11	Ансамбль церкви Георгия "за верхом" часовня ограда с воротами	1700-1701гг., XVIII в., нач. XX в. XVIII в. XVIII в.	Баумана ул., 13 Баумана 14 / Георгиевская 12 Баумана ул., 14 Баумана ул., 14	7 4,5 2,5	2 1 -	кирпич кирпич кирпич/металл

465A



*Звездный объект  
культурного наследия*

Казенное предприятие Калужской области  
«Бюро технической инвентаризации»

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ № 6642

*на домовладение № 5*

г. Калуга

*ул. Мединска*

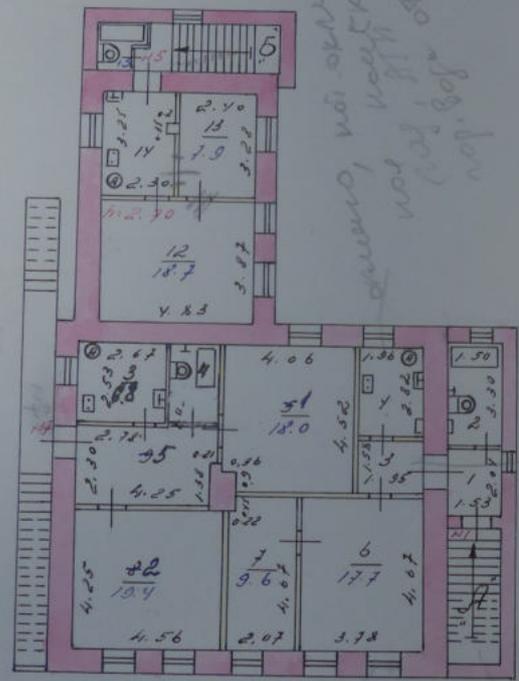
*Запись 8-1  
107а*



Строения №... <sup>А</sup> <sub>Н/К</sub> ул. Завьялова, д. 5

с/т - 20 м  
 20 м от центра  
 10 м от центра

2<sup>ой</sup> этаж



дверь, но открыта ПУ, и открыта дверь  
 дверь, но открыта ПУ, и открыта дверь  
 дверь, но открыта ПУ, и открыта дверь

панель, дверь  
 дверь, дверь  
 дверь - дверь и  
 дверь

Угловой  
 окнами,  
 на газете  
 Хорошая часть  
 здания

Угловой  
 часть  
 здания

План составлен \_\_\_\_\_ техн.  
 Чертня 11/III-702. \_\_\_\_\_ техн. Роговских  
 Проверено 16/III-702. СВ Роговских  
 Пач, Инж. \_\_\_\_\_  
 Петербург \_\_\_\_\_

1:200





№ 2774

паспорт

# ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

На жилой дом № 5 литер КВ А  
 по Зарского Заводского (пер.)  
Кавца район \_\_\_\_\_

Кварт. № 152  
 Инвент. № 5261  
 Шифр \_\_\_\_\_  
 [фонд]

## 1. Общие сведения

Владелец Зарского  
 Серия, тип проекта НЧ 002  
 Год постройки до 1917 переоборудовано \_\_\_\_\_ в \_\_\_\_\_ году  
 Год последнего капитального ремонта 1969 надстроено \_\_\_\_\_  
 Число этажей два [подчеркнуть]  
 Кроме того вносятся: подвал, цокольный этаж, мансарда, мезонин  
 Число лестниц 2 шт; их уборочная площадь 52,836 кв. м  
 Уборочная площадь общих коридоров и мест общ. пользования Кривин 2773 кв. м  
 Средняя внутрен. высота помещений 2,67 м. Объем 12680 куб. м  
 Общая полезная площадь дома 267,5 кв. м  
 из них:

а. Жилые помещения: полезная площадь 267,5 кв. м  
 в том числе площади 169,6 кв. м  
 Средняя площадь квартиры 24,20 кв. м

## Распределение жилой площади:

Жилая площадь находится:	Количество			Текущие изменения						
	жр. квартир	жр. лодж. этаж. концы	Жилая площадь	количество	жр. лодж. этаж. концы					
	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
2										
В квартирах	7	11	169,6							
В помещениях, коридоры, системы										
В общежитиях										
Служебная жилая площадь										
Маневренная жилая площадь										

## Из общего числа жилой площади выделяется:

а. в мансардах			
б. в подвалах			
в. в цокольных этажах			
г. в бараках			

## Распределение квартир по числу комнат (без общежит. и нар. здан., с/ст.)

Квартиры:	Число квартир	Их жилая площадь	Текущие изменения			
			число квартир	их жилая площадь	число квартир	их жилая площадь
	3	4	5	6	7	8
Однокомнатные	3	54,2				
Двухкомнатные	4	115,4				
Трехкомнатные						
Четырехкомнатные						
Пятикомнатные						
Шестикомнатные						
В семь и более комнат						
Всего:	7	169,6				

## VI. Общая стоимость строений и сооружений на участке (в руб.)

Дата записи	В каком каком году	Основные строения		Служебные строен. и сооруж.		В с е т о	
		Восстанов. стоимость	Действит. стоимость	Восстановит. стоимость	Действит. стоимость	Восстановит. стоимость	Действит. стоимость
		3	4	5	6	7	8
1/2-70	1969	2516	2188			2516	2188
22-74	1969	30432	26286			30432	26286
15.12.80	1989	30879	21620			30879	21620

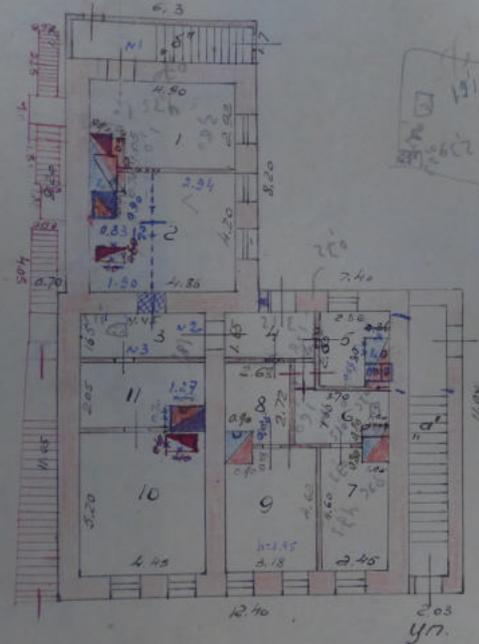
## Текущие изменения вносятся:

Работу выполнил	<u>Н. В. 1970</u>	<u>13.12.1971</u>	<u>Н. В. 1974</u>
Инвентаризатор	<u>Л. Иванов</u>	<u>Иванов</u>	<u>Косов</u>
Проверил бригадир	<u>В. Розин</u>	<u>В. Розин</u>	<u>В. Розин</u>

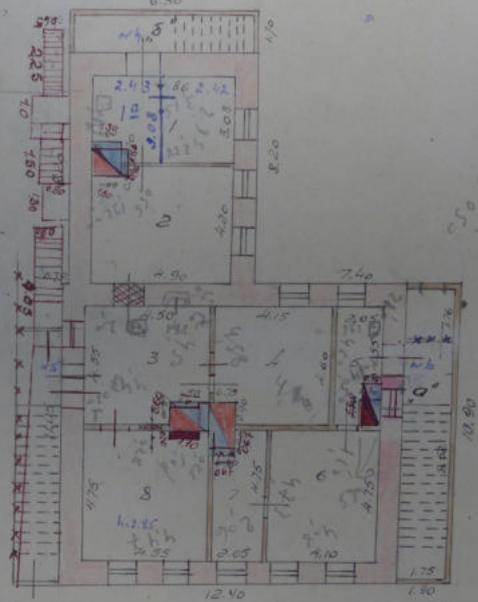


строения лит. ж.н. домовладения № 5 по ул. Дарвина

I этаж



II этаж



Дарвина

Восточная сторона

Масштаб 1:200

Примечание:  
Планы, выполненные в  
16/11-54 г.г. Поименно  
Проверены: Шелестова

Проверен:  
Минин-Струцкий  
23/11/54

Примечание:  
к.р. т.п. ж.н.  
Нанесены изм.  
15/11-50 Буракина  
Проверен Водунов

в метр. (от пола до пот.)

Информация на территории, подлежащая изъятию в пользу государства, подлежит изъятию в пользу государства. За № 100

Информация на территории, подлежащая изъятию в пользу государства, подлежит изъятию в пользу государства.

Информация на территории, подлежащая изъятию в пользу государства, подлежит изъятию в пользу государства.

Информация на территории, подлежащая изъятию в пользу государства, подлежит изъятию в пользу государства.

Информация на территории, подлежащая изъятию в пользу государства, подлежит изъятию в пользу государства.

Информация на территории, подлежащая изъятию в пользу государства, подлежит изъятию в пользу государства.

Информация на территории, подлежащая изъятию в пользу государства, подлежит изъятию в пользу государства.

**Проект предмета охраны объекта культурного наследия  
«Дом Пестриковых», 3-я четверть XIX в., 1-я пол. 1900-х гг.  
(Калужская обл., г. Калуга, ул. Чебышева, д. 5)**

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

- градостроительная характеристика здания, расположенного на красной линии и участвующего в формировании исторического фронта застройки ул. Чебышева;
- объемная структура здания, состоящего из основного первоначального 2-этажного объема, немного вытянутого вдоль улицы, и двух поздних пристроек – удлиняющего его по красной линии объема лестничной клетки и дворового 2-этажного объема, придающего зданию Г-образный план; вальмовые крыши объемов; высотные отметки по конькам крыш;
- количество, расположение, габариты и прямоугольная форма оконных и дверных проемов;
- материал капитальных стен – красный кирпич;
- композиционные решения и оформление фасадов:
  - *уличный фасад*: симметричная 5-осная композиция западного фасада, включающая фланговые лопатки, переходящие в плоскость фриза, междуэтажный карниз, состоящий из полочек, венчающий карниз, состоящий из полочек, ленточный руст стены 1-го этажа, полосу лежащих филенок под верхними окнами и пояском на уровне подоконников этих окон, а также наличники верхних окон - поднимающиеся от междуэтажного карниза, ленточные, с профилированными карнизами, в облом которых входят полочки и прямой каблучок;
  - *боковые и дворовые фасады*: венчающий антаблемент в составе фриза и простого карниза, состоящего из полочек; на северном фасаде – фланговая лопатка со стороны улицы; на стенах уличной пристройки с лестничной клеткой – 2-полочный венчающий карниз;
- поверхности наружных стен: штукатурка и окраска в охристый или близкий цвета;
- пространственно-планировочная структура интерьера первоначального объема: на 1-м этаже – поперечная стена, разделяющая его на меньшую западную и большую восточные части, а на 2-м этаже – фрагмент такой стены в середине этажа.

Предмет охраны объекта культурного наследия может быть уточнен в процессе натурных исследований, реставрационных работ.

**Проект границ территории объекта культурного наследия  
«Дом Пестриковых», 3-я четверть XIX в., 1-я пол. 1900-х гг.  
(Калужская обл., г. Калуга, ул. Чебышева, д. 5)**

***Обоснование границ территории объекта культурного наследия***

Территорией объекта культурного наследия «Дом Пестриковых» является территория, непосредственно занятая данным объектом культурного наследия и связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью.

***Описание  
границ территории объекта культурного наследия***

Исходная точка 1 на границе территории объекта культурного наследия расположена на юго-западе.

*Западная граница.* От т. № 1 – 17,15 м к северу вдоль стены здания до т. № 2.

*Северная граница.* От т. № 2 – 5,41 м к востоку вдоль стены здания до т. № 3. Далее 3,20 м к востоку вдоль стены здания до т. № 4. Далее 0,80 м к востоку вдоль стены здания до т. № 5. Далее 2,81 м к востоку по границе кадастрового участка до т. № 6. Далее 0,64 м к востоку по границе кадастрового участка до т. № 7. Далее 1,11 м к востоку по границе кадастрового участка до т. № 8. Далее 4,94 м к востоку по границе кадастрового участка до т. № 9. Далее 0,21 м к востоку по границе кадастрового участка до т. № 10. Далее 3,90 м к востоку по границе кадастрового участка до т. № 11. Далее 6,39 м к северу по границе кадастрового участка до т. № 12. Далее 7,61 м к востоку по границе кадастрового участка до т. № 13. Далее 0,30 м к востоку по границе кадастрового участка до т. № 14.

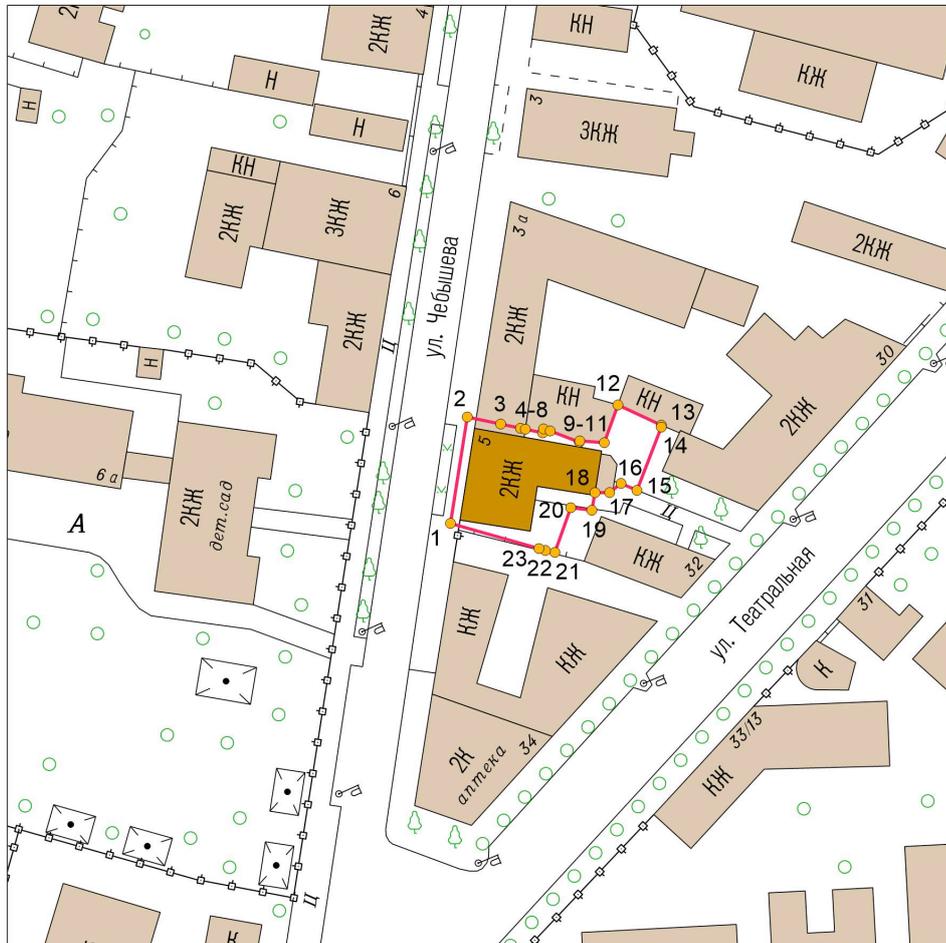
*Восточная граница.* От т. № 14 – 10,79 м к югу по границе кадастрового участка до т. № 15. Далее 2,75 м к западу по границе кадастрового участка до т. № 16. Далее 2,32 м к юго-западу по границе кадастрового участка до т. № 17. Далее 2,31 м к западу по границе кадастрового участка до т. № 18. Далее 2,85 м к югу по границе кадастрового участка до т. № 19. Далее 3,36 м к западу по границе кадастрового участка до т. № 20. Далее 7,54 м к югу по границе кадастрового участка до т. № 21.

*Южная граница.* От т. № 21 к западу по границе кадастрового участка до т. № 22. Далее 1,07 м к западу по границе кадастрового участка до т. № 23. Далее 14,58 м к западу по границе кадастрового участка до т. № 1.

**Координаты  
поворотных точек (МСК-40) границ территории объекта культурного  
наследия**

Обозначение характерных точек границы	Координаты, м	
	X	Y
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
1	430222.69	1300062.33
2	430239.63	1300064.99
9-11	430238.51	1300070.28
4	430237.84	1300073.41
5	430237.68	1300074.19
6	430237.10	1300076.94
7	430237.73	1300077.07
8	430237.41	1300078.13
9	430235.63	1300082.74
10	430235.83	1300082.81
11	430235.54	1300086.70
12	430241.55	1300088.86
13	430238.32	1300095.75
14	430238.02	1300095.73
15	430227.94	1300091.87
16	430229.05	1300089.35
17	430227.60	1300087.54
18	430227.58	1300085.23
19	430224.78	1300084.72
20	430225.18	1300081.38
21	430218.07	1300078.87
22	430218.37	1300077.38
23	430218.67	1300076.35
1	430222.69	1300062.33

## Карта-схема границ территории объекта культурного наследия



Масштаб 1:1000

**Условные обозначения:**

- объект культурного наследия
- граница территории объекта культурного наследия
- 2  характерные точки границы территории объекта культурного наследия
- прочие здания и сооружения

**Правовой режим использования территории объекта культурного наследия  
«Дом Пестриковых», 3-я четверть XIX в., 1-я пол. 1900-х гг.  
(Калужская обл., г. Калуга, ул. Чебышева, д. 5)**

1. Территория объекта культурного наследия относится к землям историко-культурного назначения.
2. На территории объекта культурного наследия разрешается:
  - 2.1. реставрация, консервация, ремонт и приспособление объектов культурного наследия для современного использования;
  - 2.2. консервация и музеефикация объектов культурного наследия, объектов археологического наследия, а также культурного слоя, на основании комплексных научно-исследовательских работ;
  - 2.3. ремонт, реконструкция существующих проездов и дорожной сети;
  - 2.4. ремонт, реконструкция существующих инженерных сетей (коммуникаций) с последующей их прокладкой в подземные, с рекультивацией и благоустройством нарушенных земель;
  - 2.5. работы по сохранению элементов планировочной структуры территории объекта;
  - 2.6. благоустройство территории с применением традиционных материалов (дерево, камень, кирпич), металлических изделий и элементов, изготовленных с применениемковки и литья;
  - 2.7. проведение работ по восстановлению планировочной структуры, утраченных сооружений и зеленых насаждений;
  - 2.8. устройство современных сходов и ступеней, пандусов, подпорных стенок, откосов и ограждений для проведения работ по сохранению объектов культурного наследия;
3. На территории объекта культурного наследия запрещается:
  - 3.1. строительство зданий и сооружений, за исключением работ, указанных в пункте 2.7 настоящего Приложения;
  - 3.2. градостроительная, хозяйственная и иная деятельность, создающая угрозу повреждения, разрушения или уничтожения объектов культурного наследия;
  - 3.3. самовольная вырубка растительности, уничтожение травяного покрова;
  - 3.4. посадка растительности, ухудшающей восприятие объекта культурного наследия;
  - 3.5. прокладка надземных и воздушных инженерных сетей (коммуникаций);
  - 3.6. установка на фасадах, крышах объектов культурного наследия кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи и рекламных конструкций;
  - 3.7. размещение любых рекламных конструкций;
  - 3.8. создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия.